

TIPO DE ESPACIO AL QUE CORRESPONDE EL PLAN ASIGNATURA TRONCAL

NOMBRE DEL ESPACIO: Lenguas Adicionales: Inglés- Nivel PRE A1

NOMBRE DEL PLAN: “The London Challenge”

DURACIÓN: 1 BIMESTRE (2° BIMESTRE)

¿Estás listo para un nuevo desafío? Hoy empezamos uno distinto, “The London Challenge”.

Durante este Plan de Aprendizaje, comenzaremos a recorrer Londres en busca de letras escondidas en la ciudad. Además, aprenderemos datos curiosos de esta hermosa ciudad mientras que avanzamos con actividades dinámicas e interactivas. Aprenderemos a dar indicaciones para movilizarnos de un lugar a otro y reflexionaremos sobre cómo nos sentimos para dar lugar a nuestras emociones en el camino.

Como tarea final, elaboraremos el mapa de una ciudad elegida. ¿Estás listo? ¡Vamos!

→ **TEMA:** The London

Challenge OBJETIVOS DEL PLAN

Al final de este plan, se espera que puedas:

- Identificar información en artículos.
- Formular preguntas sencillas acerca de tus emociones, sentimientos y la de tus pares.
- Dar indicaciones para guiar a tus compañeros/as para conocer tu ciudad elegida.
- Trabajar colaborativa y creativamente en grupos para compartir información con el resto de la clase.
- Escuchar y comprender información general y específica sobre una ciudad.
- Comprender y responder preguntas sencillas sobre distintas personas.
- Comenzar a construir frases que permitan expresar tus ideas y compartir tu estado de ánimo.
- Crear un **MAPA** sobre una ciudad elegida con información.
- Reflexionar sobre tu propio desempeño, identificar tus fortalezas y debilidades, y evaluar tu proceso de aprendizaje.
- Identificar ideas generales de un texto oral y/o escrito.
- Comprender información general y específica leída y/o escuchada.
- Identificar conceptos relevantes y nuevos aprendidos en el Plan para la elaboración de un **WORDBANK**.
- Usar herramientas digitales sencillas para buscar y presentar tu información.

Géneros textuales trabajados en este plan

→ **COMPRENSIÓN LECTORA**

- Descripciones breves
- Enunciados
- Reseña
- Mapa conceptual

→ **COMPRENSIÓN ORAL**

- Video narrativo
- Presentaciones personales
- Trailer

→ **EXPRESIÓN ESCRITA Y ORAL**

- Enunciados
- Mapa
- Poster

Tarea final:

- Elaboración y presentación de un mapa de una ciudad elegida con instrucciones que guíen a tus compañeros/as para conocerla.

Contenidos:

- Descripción de emociones y estados de ánimo.
- Opiniones y su justificación
- Presentaciones
- Formulación de preguntas.
- Señalamiento de indicaciones

Evaluación:

- Se va a evaluar tu progreso a lo largo de todo el plan de aprendizaje, la realización de las actividades y de las tareas finales.
- Desarrollo de la capacidad de evaluación del trabajo propio y del trabajo de tus compañeros. autoevaluación.

⚠ IMPORTANTE ⚠

Al final de este plan, en el apartado "EVALUACIÓN", encontrarás la rúbrica de coevaluación y la de autoevaluación. Te recomendamos que las mires con detenimiento antes de comenzar a trabajar. No te olvides de consultar tus dudas con tu profesor/a.

Referencia adicional:

¿Qué son las actividades para Fast Finishers? Estas actividades están pensadas para alumnos que terminan alguna actividad antes que sus compañeros. Si ya terminaste, podés elegir una o todas las opciones para continuar aprendiendo mientras los demás terminan.

¿Qué significa el símbolo ⚡ en algunas actividades? Estas actividades serán sugeridas para aquellos estudiantes que necesiten un mayor nivel de dificultad y un enfoque más profundo en el proceso de aprendizaje. Si sentís que podés resolver actividades con mayor exigencia, podés abordar estas opciones para ampliar tus conocimientos.

DURACIÓN APROXIMADA: se espera que cada etapa de este plan tenga la siguiente duración:

Punto de Partida (Starting point)	Indagación (Inquiry)	Producción (Production)	Evaluación (Assessment)
2 weeks - 8 hours	3 weeks - 12 hours	2 weeks - 8 hours	1 week - 4 hours

PUNTO DE PARTIDA

En esta primera etapa, exploraremos juntos diferentes propuestas en las que, en pares, de manera grupal y a veces individualmente, vas a poder desarrollar herramientas que te permitan conocer y explorar distintos rincones de Londres. Esta ciudad será el punto de partida de una competencia que nos llevará a conocer diversos rincones a lo largo de este Plan de Aprendizaje.

DURACIÓN ESTIMADA DE LA ETAPA: 8 horas

RESOURCES

- [Thinking Routine](#)
- Presentation: [Exploring London](#)
- Fast finishers: [YouTube Quiz](#)
- Listening Quiz: [Discover London](#)

ACTIVITIES

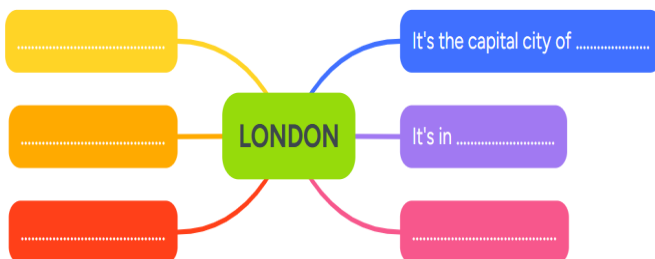
Tip: Activar conocimientos previos ✓

Antes de empezar con este nuevo Plan, activemos nuestros conocimientos previos: ¿Qué sabés de Londres? ¿Se te ocurre algo en particular si mencionamos este lugar? ¿Dónde queda? ¿Algún deporte que se juegue allí? ¿Alguna comida típica que te acuerdes? ¿Algún personaje famoso relacionado con ese país? ¿Algún acontecimiento histórico? ¿Qué idioma se habla?

Tip: Creá un MIND MAP

Para organizar la información podés crear un **MIND MAP** con palabras sueltas que te puede ayudar a tener la información clave de una manera clara y visualmente atractiva.

1. What do you know about LONDON? Complete the mindmap with the things you know about London. Then share your answers with the rest of the class.



2. Now, it's time to learn some interesting facts about London, ready?

[Click here](#) to begin your trip on a **DOUBLE DECKER BUS** as you see this interactive presentation.

Tip: Activar conocimientos previos

¿Podés reconocer en algunas de las paradas del DOUBLE DECKER BUS algo del vocabulario que incluiste en el Mind Map? (Comidas, personajes famosos, costumbres, lugares turísticos, etc) Es importante que puedas ir incorporando vocabulario que vamos adquiriendo a medida que avanza el plan.

3. In pairs, click here to open up a [Video Quiz](#). You are going to listen and watch a short video about London, take the Quiz to see how much you can remember.

Skill: Identificar información específica

Vas a ver un video corto de 2 minutos con datos sobre la ciudad de Londres y algunos de sus atractivos turísticos más reconocidos. Vas a escuchar descripciones y datos acompañando las imágenes y luego, tomar el quiz que está incluido una vez que finalice el video.

Primero, leé las preguntas del Quiz para estar atento a la información específica que se te va a preguntar más adelante.

- What's the "other name" for the Millenium Wheel?
- London has many parks. You can have a picnic, run or just relax but there is one thing people CANNOT DO. What is it?
- Where does the "Changing of the Guards" take place?
- How long does the "Changing of the Guards" last?
- What can you find if you go to the New Docklands Area?

Además se te va a pedir que identifiques el "Big Ben", así que está atento a las imágenes, también.

Tip: Generar predicciones para anticipar contenido

Mirando la imagen que está abajo, vas a tratar de predecir el tema que vamos a desarrollar durante la próxima instancia del plan.

La idea es explorar posibilidades y como estamos generando predicciones, no hay respuestas incorrectas así que es un muy buen momento para potenciar tu imaginación. ¡Las respuestas creativas siempre son bienvenidas!

So far we have:

- Learnt about typical English symbols (like the Queen/King, English Tea, the double decker, etc)
- Identified typical English food
- Found out about English writers.
- Discovered beautiful and meaningful places in London.

4. Now, in pairs, have a look at this picture. Try to **guess**...

-What is it?

-What is "the Challenge"?

-Why does it say "letter"?

-Where will it take place?



5. **Thinking routine:** 🎨 **Color, Symbol, and Image**

Think about things that you find **interesting** or **important** about London.

When you finish:

- 1 Choose a color that you can connect with London.
- 2 Choose a symbol (for example, a heart, a star, a tree...) that comes to your mind when you think about London.
- 3 Choose an image that represents what you like the most about London.

Then, work with a partner or a small group:

- First, show your color and say what it means.
- Then, show your symbol and say why you chose it.
- Finally, show your image and say what it represents.

FAST FINISHERS

1. If you are curious about other interesting facts about London, but also about the UK, click here to take this [Youtube Quiz](#).

INDAGACIÓN

En esta etapa, conoceremos a los 6 participantes del London Letter Challenge. Los veremos abordar algunos desafíos y los escucharemos contar cómo se sienten. Luego, haremos lo propio tomando conciencia de la importancia de darle lugar a las emociones y leeremos una reseña de la película Inside Out (Intensamente).

Finalmente, en pequeños grupos, elaboraremos posters de concientización sobre la importancia de hablar de las emociones.

DURACIÓN ESTIMADA DE LA ETAPA: 3 semanas. 12 horas

RESOURCES

- London Letter Challenge [Video](#)
- Game: [Put in order](#).
- [Google Maps](#)
- Video: [Emotions](#)
- Spin the [Wheel](#)
- [Reading Comp](#): Feelings and emotions

ACTIVITIES

Skill: Escucha para Comprensión Global

Vas a mirar un episodio de la competencia "The London Challenge" y luego vas a realizar varias actividades para chequear si entendiste de qué se trata.

Fijate, **antes de ver el capítulo**, qué tipo de actividades vas a realizar después, por ejemplo, identificar a los participantes, poner en orden la secuencia de eventos, etc.

En esta oportunidad no es necesario que prestes atención a detalles pero sí que comprendas la **idea global** del episodio.

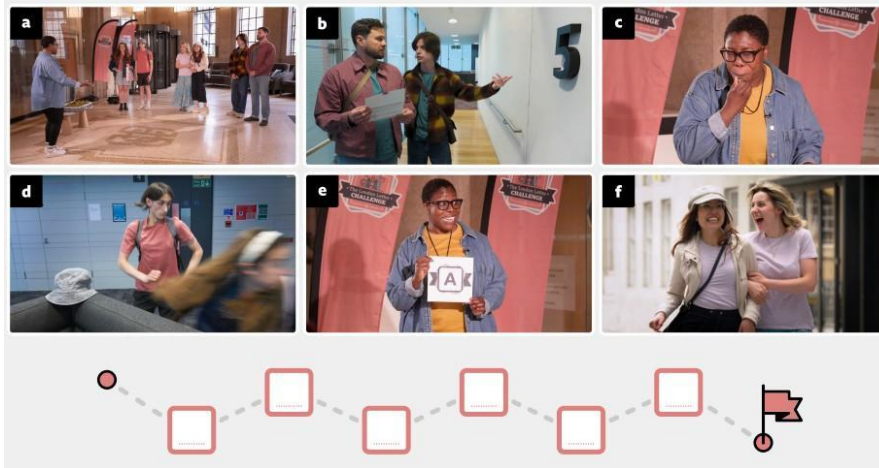
1.  Watch the first episode of the [LONDON LETTER CHALLENGE](#).
2. After watching... Can you identify the people in the video?

Clare - Astrid - Paula - Eden - Graham - Ned - Harry



3. Try to put the pictures in the right order.

You can work on this [LINK](#), or do it on this document.



Skill: Identificar información específica

💡 Antes de volver a ver el episodio, lee las oraciones que vas a tener que justificar según si son verdaderas o falsas. Tené en cuenta que será necesario que corrijas las oraciones falsas.

Tip: Subrayá palabras clave

Lee las oraciones y subrayá palabras clave que te van a ayudar a reconocer si son verdaderas o falsas. La diferencia va a estar en los pequeños detalles. Te dejamos dos ejemplos de palabras para subrayar y estar atentos/as. ¿Qué palabras te parece relevante subrayar en las 3 oraciones restantes?

4. Can you remember what happens in the episode?

Answer **TRUE** ✓ / **FALSE** ✗ to check your understanding. Correct the FALSE sentences.

- a. There are **10 letters** hidden around London.
- b. They need to find letters around **England**.
- c. Harry finds the letter P.
- d. There are four teams.
- e. Eden and Astrid are sisters.

➡ Check your answers with your teacher and classmates.

5. We are going to listen for specific words now. Fill in the gaps with information from the video. If necessary, you can go back to hear it again.

Tip: Prestá atención a palabras clave.

Nuevamente vamos a prestar atención a la información específica mencionada por los participantes en el momento de las fotos. Prestá atención a palabras clave y que tengan sentido en el contexto de las oraciones a completar.

Durante esta actividad podés pausar y volver para atrás todas las veces que lo necesites. Pero atención, las palabras que escuches deben tener sentido y al escribirlas en los “gaps” del texto que ves a los costados de la foto, el texto debe tener sentido.

Skill: Reconocer la intención de los hablantes

Cuando miramos videos podemos aprovechar a observar gestos, tonos en la voz o la actitud de las personas que hablan. Eso nos va a ayudar a reconocer cuál es la intención de lo que están transmitiendo. Hay mucha información en la comunicación no verbal. En la próxima actividad, además de escuchar atentamente, mirá con atención qué actitud tienen las personas que aparecen en el video y fijate si coincide con la información que escuchas.



These are and They are friends.
They are about the challenge. They are
..... because they think they can win!.



They are and He is
because he is not good at
Claire is not , she is they can
win if they stay



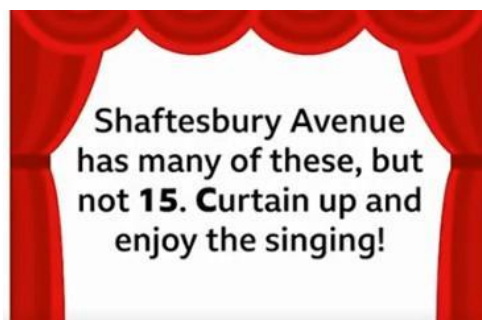
Their names are and
They are family. They are and
They think it is to spend time together in the
competition so they feel

6. Go over these tasks about the Challenge.

- Do you remember where the Challenge starts? Find the place in [Google Maps](#).
- Can you spot any of the places mentioned during the Punto de Partida in the map as well?
- Based on the CLUE they found. Where do you think they are going to go next?

Tip: Anticipá y hacé predicciones

Una de las palabras clave en esta pista es la palabra "THESE". ¿A qué creés que se refiere? ¿Qué palabras lees en este recuadro que pueden ayudarte a anticipar dónde será la próxima pista?



7. In pairs, try to explain in YOUR OWN WORDS some of the questions included [in this wheel](#).

If you don't remember how to say some words you can mimic, act out the feelings, or even draw emojis:



You can use the beginnings of these sentences to help you out:

- Ned and Claire are feeling...
- They will find the clues in...
- The Challenge is about ... (who?) searching for (what?)
- Harry and Graham think this competition is important because...
- Some participants are feeling..... because...
- They will find the clues ...
- Eden and Astrid are feeling about the competition.

8. How are the contestants feeling? [Watch this short video](#). Can you identify any of the emotions mentioned in the participants'?

Tip: Anticipar contenido mediante el uso de imágenes y conocimientos previos.

¿Te resultan familiares estas imágenes? Es importante que sumes tus conocimientos previos y la información que ves en las imágenes para facilitarte la comprensión del vocabulario nuevo.

Además, las preguntas que ves a continuación, no sólo son una oportunidad de interactuar con pares e intercambiar experiencias, sino también un adelanto de la lectura que vendrá. Aprovechá para conectar con tus experiencias y el vocabulario que aparece para que, al momento de avanzar en la lectura, los temas te resulten familiares.



9. Let's answer some questions in pairs!

- What is your favorite feeling? Why do you like it?
- How do you usually feel when you see your friends?
- Do you think emotions are important? Why?
- Have you ever felt surprised? What happened?
- Can you remember a time when you felt angry or sad? How did you deal with it?

10. [Click here](#) to have a look at this **Film Review** about the movie "Inside Out"

Tip: Encontrá palabras que te resulten conocidas.

Es importante que reconozcas las palabras que ya viste en otro momento. Es posible que no entiendas todo el texto palabra por palabra, por eso, recordá que no es necesario entender cada palabra para captar las ideas principales del texto, así que no te preocupes si hay algunas que no conocés.

⚠ **Vas a leer la reseña dos veces:** La primera, la leerás para obtener la idea general del texto y responder las preguntas de abajo. ⬇

La segunda vez, vas a intentar obtener información más específica para compartir con tus compañeros y compañeras.

11. ⚡ In pairs, tell your classmate **IN YOUR OWN WORDS** what you understood from the text. Sentences don't need to be long, you can use 3 words and that's perfect!

You can use the **images** in the presentation to help you out and/or you can use some of **these phrases** to help you out.

- I think the review is...
- My favourite part is... because...
- In the text, there is/are...

12. In pairs, **read again** and answer these more specific questions, according to the information in the Article:

Skill: Identificar información específica

Nuevamente nos vamos a concentrar en identificar información específica, pero en esta oportunidad, será a partir de preguntas concretas. Leé las preguntas ANTES de releer la reseña, de esa manera vas a poder prestar más atención a la información puntual que nos interesa.

Las preguntas no siempre estarán en el mismo orden en que aparecen en la presentación, así que leé con atención.

1. What is *Inside Out*?

- A. A book
- B. A movie
- C. A game

3. How old is Riley?

- A. 9 years old
- B. 10 years old
- C. 11 years old

5. Where do the emotions live?

- A. In the city
- B. In Riley's house
- C. In Riley's head

7. What does the movie teach us?

- A. Only happy feelings are important
- B. Feelings are not important
- C. All feelings are important

9. Which emotion is happy and positive?

- A. Joy
- B. Sadness
- C. Disgust

2. Who is the movie about?

- A. A boy named Tom
- B. A girl named Riley
- C. A family

4. How many emotions does Riley have?

- A. Three
- B. Five
- C. Seven

6. Which emotion is red and angry?

- A. Joy
- B. Anger
- C. Fear

8. Who made the movie *Inside Out*?

- A. Disney
- B. Pixar
- C. Netflix

10. What happens to Riley in the movie?

- A. She moves to a new city
- B. She goes to a new school only
- C. She stays in the same city

INTENSIFICACIÓN

Independent Learning Guide – ⚡ PRE A1

Esta guía tiene el propósito de ayudarte a descubrir y poner en práctica estrategias para aprender inglés de manera autónoma conectándote con tus intereses, preferencias y ayudándote a evaluar aquellos aspectos que tenés que profundizar. Podés utilizar todos los recursos que te resulten convenientes, apropiados y atractivos. Empezá a armar tu

propio archivo con el recorrido. Al final del bimestre compártelo con algún compañero e intercambiá experiencias.

Esta guía puede resultarte un poco más difícil, pero creemos que ya podés trabajar en actividades un poco más desafiantes. Cualquier duda, siempre contás con el apoyo de tus profes. ¡¡Adelante!!

INDEPENDENT LEARNING GUIDE ⚡



FEELINGS MATTER! An Independent Guide on our emotions and how to express them.

💬 **STEP 1:** Let's talk about feelings

We all have feelings!. Find emojis, pictures or even cut outs from magazines to express how people feel. Use these words or add your own:

happy – sad – angry – tired – scared – excited – bored – nervous – relaxed – lonely

🧠 Think:

- How do you feel today?
- Why do you feel that way?



Write your ideas:

- I feel because
- When I'm, I usually
- It's OK to feel



STEP 2: Think about emotions

Now, choose one feeling that you want to talk about. It can be something positive or negative.



Think and write:

- What makes people feel this way?
- What can help when someone feels like this?
- What can we say to help others?

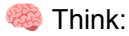
Example:

- Feeling sad
- People feel sad when they miss someone.
- Talking to a friend helps.



STEP 3: Let's build awareness

We all have emotions. Being aware means understanding how you feel and noticing how others feel. When we are aware, we can help and be kind.



Think:

- How can I notice when a friend feels bad?
- What can I do to make others feel better?
- Why is it important to talk about feelings?

Examples:

- When someone is quiet, they may feel sad. I can listen and say, "Are you OK?"
- Talking about feelings helps everyone.



Awareness helps us:

Be kinder. Understand others. Create a positive atmosphere in the classroom.



STEP 4: Create your poster

You are going to make a **Feelings Awareness Poster!**

The goal is to help people understand and manage their emotions.



Complete your ideas:

-My feeling:

.....

-My message / slogan:

.....

-My picture or design idea:

.....



Use colours, drawings, or digital images. Keep your message short and kind!

Examples:

- “It’s OK to feel sad.”
- “Talk about your feelings.”
- “Be kind to your mind.”
- “You’re not alone.”



STEP 5: Share your work

When your poster is ready, present it to the class. You can say:

-Our feeling is

.....

-We chose this because

.....

-Our message is

.....

Listen to your classmates and show support by saying: “Good message!”, “I like your idea!”, “That’s true!”, etc.



STEP 6: Reflect

After sharing, think about your learning:

-Today I learnt

.....

-I can say how I feel when

.....

-I can understand when someone feels

.....

-I liked this project because

.....



FAST FINISHERS

1. In the [video](#), this map is shown. Can you identify any of the local sightseeing places mentioned so far during this Plan (Punto de Partida E Indagación)? You can mark them with an “X” and write the names down.



PRODUCCIÓN

En esta etapa, vas a realizar un mapa de una ciudad/ barrio que vos elijas. Tendrás que guiar a tus compañeros/as en ella para que puedan conocerla. ¿Estás listo/a?

DURACIÓN ESTIMADA DE LA ETAPA: 2 semanas / 8 horas

RESOURCES

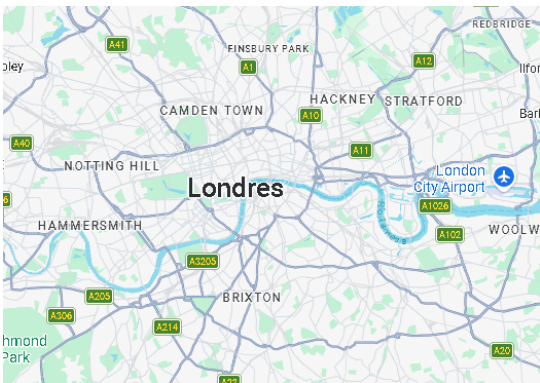
-Digital tools (Canva, Google Maps, etc)

ACTIVITY:

- Design a map about a city or neighborhood, including some references and writing short instructions so others can follow and know the place.

♦ STEP 1: Draw the Map

Find your place in Google Maps and draw a simple map of the center of your city/ neighborhood. You can use symbols or small drawings (e.g., a book for the library) or include landmarks (a trees, the entrance, etc)



♦ STEP 2: Express your feelings

Imagine “The London Letter Challenge” is in your city. Express how you feel in that situation.



♦ **STEP 3: Create your Quiz about your city!**

Include expressions like: 

- It is a very big/small city in (continent).
- People speak (language).
- People love (sport/ music/ dancing). Their favourite person is ...
- There is a famous (sport/ place/ monument/ dance) called ...
- People drink/ eat (food/ drink) in this country.
- What country is it? _____

Example:

Clue 1: I am a very big city in South America.

Clue 2: People here speak Spanish.

Clue 3: People love football and Lionel Messi.

Clue 4: There is a famous dance here called Tango.

Clue 5: There is a big, white monument called the Obelisco.

Clue 6: People drink Mate in the parks.

Clue 7: The President lives in a Pink House.

WHAT CITY IS IT? It is *Buenos Aires*.



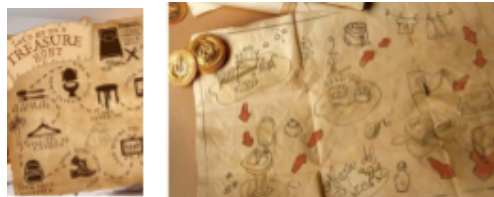
Now, create your 4-5 stops, using five different categories. They can be:

- Food
- Important people
- Touristic places
- Traditions
- Symbols
- Monuments



♦ STEP 4: Exchange

Exchange the maps and instructions with other classmates. Try to follow the instructions to learn about the new city 🇬🇧. The group who completes the challenges first wins!



Thinking Routine - Final Reflection

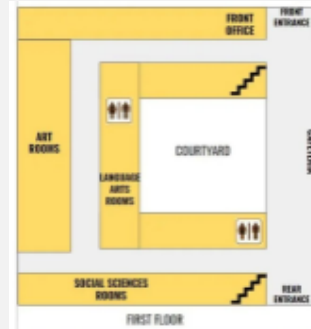
✓ Did you enjoy learning about how to give / ask for directions?

? What was difficult? How can you improve?

📍 In which places do you think you can apply this information?

FAST FINISHERS

1. [Click here](#) to match the drawing to the directions and see how good you are at getting directions.
2. Listen to [these two dialogues](#). Where are they trying to get? If you need extra help click on the "CC" button to see the transcription.
3. [Read the brief directions](#) and match to the correct symbol or drawing



EVALUACIÓN

A lo largo del plan y durante las distintas etapas tuvimos varias oportunidades para realizar actividades de autoevaluación y evaluación entre pares. En esta etapa te invitamos a presentar tu poster, escuchar la devolución que te dan tu docente y compañeros y a realizar una autoevaluación sobre todo lo trabajado en este bimestre. ¡A pensar y seguir aprendiendo!

DURACIÓN ESTIMADA DE LA ETAPA: 1 semana- 4 horas

RECURSOS

- Oral Presentation Rubrics
- Self assessment guide for the Plan

1. Rate your presentation and your classmates' with this chart. **Your teacher can help you** use this chart properly.

	Very good	Good	Not very good	Needs to work harder
Content	Includes all 10 sentences correctly.	Includes 8 or 9 sentences correctly.	Includes 6 or 7 sentences correctly. Some sentences have mistakes.	Includes 6 or less sentences. There are a lot of mistakes in the production.
Clarity	Speech is clear and easy to understand.	Some parts are not very clear.	Some parts are difficult to understand.	Many parts are difficult to understand.
Creativity	Uses images, editing or avatar in a creative way.	Uses less resources, but they add to the video.	Very few resources. Needs to improve.	No extra resources, only reading.
Presentation	Shows practice and enthusiasm.	Shows some enthusiasm.	Shows little practice or enthusiasm.	Needs some more practice.

2. Self assessment time!

Reflect on the objectives of this unit. How do you think you did? Tick the correct box.	Yes, I can!	I'm working on it.	I need to work harder
I can understand the most important ideas in written paragraphs.			
I can mention facts about a city. (London)			

I can watch a video and understand the main ideas.			
I can give my opinion about emotions.			
I can talk about feelings and emotions.			
I can give directions to get from one place to another.			
I can work in groups/pairs and share information with others			